

### Objectifs

Maîtrise de Quark X Press  
Création de compositions

### Pré requis

Avoir les bases en  
informatique

### Public concerné

Tout public

### Méthodes pédagogiques

Méthode interactive  
Exercices d'application  
(Possibilité d'adaptés les  
exercices à l'entreprise)

### Modalités de suivi

Evaluation du niveau atteint  
après la formation

#### 1. Rappels

- Règles de typographie.
- La mise en page
- La fiche d'identité de Quark XPress
- Démarrer Quark XPress
- Reconnaître l'environnement de travail
- Modifier l'affichage d'un document
- Déplacer l'origine
- Modifier l'unité de mesure des règles
- Tracer des repères de règles
- Supprimer un repère de règles

#### 2. Manipuler les blocs

- Créer un bloc
- Sélectionner et désélectionner un bloc
- Grouper des blocs
- Dissocier un groupe
- Déplacer des blocs
- Déplacer/Copier un bloc d'un document dans un autre
- Modifier la dimension d'un bloc
- Modifier l'angle de rotation des blocs
- Aligner des blocs ou groupe de blocs

- Supprimer un bloc
- Dupliquer et déplacer un bloc
- Verrouiller ou déverrouiller un bloc
- Encadrer un bloc

#### 3. Traitement de texte et typographie

- Traitement de texte
- Typographie
- les blocs et le chainage

#### 4. Les images

- Importer une image.
- Déplacer une image dans un bloc
- Adapter la taille à l'image au bloc
- Centrer une image dans un bloc
- Redimensionner un bloc et une image en simultanée
- Modifier l'échelle d'une image
- Modifier l'angle de rotation d'une image
- Modifier le contraste d'une image
- Modifier la trame d'une image
- Retourner une image dans un bloc

#### 5. Les traits

- Changer le style
- Transformer un trait en flèche
- Changer l'épaisseur, la couleur et la teinte

#### 6. L'impression

- Connecter l'ordinateur à une imprimante
- Définir la forme d'impression du document
- Imprimer un document